

## 内容简介

《法兰西思想评论》属于“中文社会科学引文索引”（CSSCI）来源集刊。本期包括三大部分内容：第一部分“狄德罗与启蒙运动”是纪念法国著名启蒙思想家狄德罗诞辰300周年文集，选用中法两国研究狄德罗的著名专家以及法国哲学会纪念狄德罗300周年研讨会的重要论文，重点突出国内外学术界研究狄德罗的最新成果。第二部分“纪念利科百年诞辰”，包括重评利科思想的长文及最新整理的“利科生平和著作年表”；作为法国20世纪著名哲学家，利科一生始终伴随西方整个人文社会科学及艺术思想的变化而更新自己的思想理论，成为当代思想史上稀有的多产哲学家。第三部分献给当前活跃于法国思想界的阿兰·巴迪欧，重新翻译和发表他的“法国哲学的历险”，并集中评论巴迪欧的“事件哲学”，揭示事件哲学在当代哲学重建事业中的重要意义，展现巴迪欧的多学科哲学探究视野及其新方法。

# 《法兰西思想评论》学术顾问、主编及编委会

## 一、学术顾问

奥利维耶·布洛赫(Olivier Bloch)

巴黎大学第一大学前哲学系主任、法国哲学会副主席

贝尔纳特·布尔乔亚(Bernard Bourgeois)

法国哲学会前会长、法国道德与政治哲学科学院院士

程抱一(François Cheng)

法兰西科学院院士、诗人

罗伯特·达缅(Robert Damien)

巴黎农泰尔大学研究生院院长

贾克·董特(Jacques D' Hondt)

法国哲学会前会长、普阿基耶大学荣誉教授、黑格尔专家

茱莉亚·克里斯蒂娃(Julia Kristeva)

作家、精神分析学家、巴黎第六大学教授

菲利浦·雷诺(Philippe Raynaud)

巴黎第二大学教授、政治哲学研究专家

巴尔巴拉·雷诺(Barbaras Renaud)

巴黎第一大学教授、现象学家

安德列·多舍尔(André Tosel)

法国哲学会前副会长、尼斯大学前哲学系主任

## 二、主编

高宣扬

## 三、编委会（按音序排列）

杜小真 段德智 冯俊 高宣扬 郭宏安 姜丹丹 黄作 刘国英

陆兴华 莫伟民 钱捷 尚杰 孙向晨 汪堂家 徐卫翔 许钧

杨大春 于奇智 张尧均

# 前　　言

狄德罗、利科、巴迪欧，三位不同时代和不同思想风格的法国哲学家，居然不巧而遇成为《法兰西思想评论·2014(春)》的专题研究对象，不但显示了哲学研究本身的自由特质，也体现了法国哲学的创造精神，表现了法国哲学的历史性、现实性和创新性紧密结合的独特模式。

思想总是在自由中实施，而思想实施的轨迹，总是在语言、象征、想象和现实力量的交叉碰撞中构成。思想在想象力和自身存在欲望的推动下，萌生其作为创造动力的原发性力量，形成其独特行动的新自身，使之成为真正实施创造的出发点。思想自由的强大威力就在于：思想是靠其自身生产自身，它确确实实是自我给予的典范。思想不靠任何外在力量和因素，哪怕这些环绕它的外在因素张牙舞爪。归根结底，思想总是因其“自我生产”和“自我给予”而获得了不可被抑制和不可战胜的力量，同时也产生了无视一切权威的胆量和勇气。

本期献给狄德罗、利科和巴迪欧，纪念他们作为自由思想的杰出哲学家，分别成为启蒙时代、现代和当代思想创造的典范，在他们各自不同的独特思想风格中，凝聚着思想创造的无限力量，潜伏着思想自由的深不可测的奥秘，同时也典型地显现思想创造的非整齐划一性和不可千篇一律性的特质。

任何思想研究归根结底都是思想创造本身，需要具有自身的创造自信、勇气、自我更新能力以及超越自身的开放视野。《法兰西思想评论》自2004年创办以来，在研究法国思想的历程中，深受广大读者的爱护和支持，在连续出版10期之后，我们除了感恩以外，将继续努力，不辜负读者的期待和鼓励，进一步把《法兰西思想评论》办好。

高宣扬

上海交通大学欧洲文化高等研究院

2014年2月

# 目 录

- 前 言 ..... 高宣扬(1)

## 第一部分 狄德罗与启蒙运动

- 作为人类理想范本的演员的创造 … 巴拉迪·圣·吉洪/文 管宁宁/译(1)  
论偶然:从卢克莱修到狄德罗的唯物

- 主义 ..... 伊夫·夏尔·扎卡/文 李志伟/译(35)  
狄德罗与构成问题的 18 世纪唯物主义 ..... 保罗·昆蒂里/文 邓刚/译(54)  
18 世纪法国社会中的恶与疯癫:关于《拉摩的侄儿》 ..... 尚 杰(80)  
当文明遭遇野蛮——读狄德罗《布肯维尔游记补遗》 ..... 邓 刚(92)  
人权宣言的精神 ..... 海伦·希拉基斯/文 朱 琳/译(106)

## 第二部分 纪念利科百年诞辰

- 反思和行动的哲学家利科 ..... 高宣扬(133)  
利科生平及著作年表 ..... 高宣扬(156)

## 第三部分 阿兰·巴迪欧的哲学历险

- 法国哲学的历险 ..... 阿兰·巴迪欧/文 林 泉/译(167)  
论巴迪欧的事件哲学 ..... 高宣扬(176)

- 后 记 ..... (195)