

目 录

前 言 高宣扬(1)

第一部分 卢梭研究

《爱弥儿》中的政治教育 唐吉·拉米诺/文 施晓澜/译(1)

唯一法则,或自爱 安德烈·萨拉克/文 郭硕博/译(34)

卢梭及其对书籍的恨:一个新的“奥古斯丁”吗

..... 罗伯特·达缅/文 陈杰/译(58)

从话语到书写的堕落

——卢梭的浪漫主义语言观 褚孝泉(96)

卢梭政治作品中的方法问题 卡特琳娜·拉伯洛/文 潘淋青/译(101)

卢梭与公民意志问题再解释 李咏吟(135)

法国大革命和卢梭的现代性的两难

..... 莱因哈特·巴赫/文 钟正凤/译(149)

卢梭的问题 尚 杰(183)

卢梭未出版的片段:《关于怜悯的论述》

..... 克里斯多夫·范·斯坦恩/文 燕旋/译(199)

卢梭的公民宗教思想 戴 晖(227)

作为社会学“先驱”的卢梭

..... 苏珊·斯泰德曼·琼斯/文 李牧子、郭硕博、陈杰/译(236)

论卢梭的社群主义自由观 龚 群(274)

卢梭与马克思:政治的生命现象学探索者 高宣扬(288)

《爱弥儿或论教育》导言 艾伦·布鲁姆/文 林泉/译(306)

柏格森眼中的卢梭	邓 刚(334)
卢梭:浪漫主义的先驱	高宣扬(346)

第二部分 巴迪欧及其他

巴迪欧和他的《爱的多重奏》	邓 刚(363)
《爱的多重奏》节选	阿兰·巴迪欧/文 邓刚/译(372)
作为传记的哲学	阿兰·巴迪欧/文 汪雨申/译(383)
“新浪潮”改变了明星的本质	严 敏(392)
附录一:卢梭生平著作年表(法文版)	(405)
附录二:卢梭生平大事记	(429)
附录三:巴迪欧作品列表	(433)